

AD

OCTOBRE/NOVEMBRE 2016
FRANCE N°138
5,50 €

ARCHITECTURAL DIGEST. ARCHITECTURE, DÉCORATION, ARTS, DESIGN

MÉTISSE *les styles*

20 pages pour s'inspirer
des idées des décorateurs

ARCHITECTURE

*Au Japon, un hôtel luxe,
zen et volupté*

DÉCOUVERTE

*Le Téhéran vintage
d'India Mahdavi*

COULEURS

*Les plus beaux accords
du sol au plafond*

CUISINE

*Bois clair, marbre ou cuivre...
les matières donnent le ton
+ le best of du nouvel électroménager*

M 04021 - 138 - F: 5,50 € - RD

Sommaire

N° 138
octobre-novembre 2016



EN COUVERTURE, un appartement à Londres décoré par Faye Toogood, photographié par Tobias Harvey.

22. ADMAGAZINE.FR

AD et Vestiaire Collective s'associent pour proposer le meilleur du design en ligne.

24. L'ACTU.

Les 10 événements de la rentrée: lieux à découvrir ou expositions à voir, c'est le Top 10 de la rédaction d'AD.

28. LES CONTRIBUTEURS.

Photographes, rédacteurs... nos collaborateurs ont du talent.

45. L'ÉDITO.

47. LE SHOPPING.

Des céramiques et des verreries d'artistes, des canapés tout confort et tout couleur... voici les tentations du moment.

56. LE STYLE.

En contraste ou en délicats camaïeux, les couleurs des murs, des meubles et des objets font vibrer nos intérieurs de nouveaux accords.

62. LES GENS.

Ils et elles sont galeriste, architecte, artisans... ils embellissent notre quotidien. Portraits de créateurs.

66. LE DESIGN

Tendance «nature» ou graphique... ou une profusion de styles, légers et inventifs. C'est l'envolée espagnole!

70. LE PORTFOLIO.

Pour la 7^e édition d'AD Intérieurs, quatorze décorateurs mettaient en scène le style d'aujourd'hui, dans toute sa diversité, à la Monnaie de Paris.

92. LE LIVRE.

Cinquante ans de création, d'inventivité et d'audace, c'est la belle histoire du design italien, selon l'éditeur B&B Italia.

94. LA CARTE POSTALE.

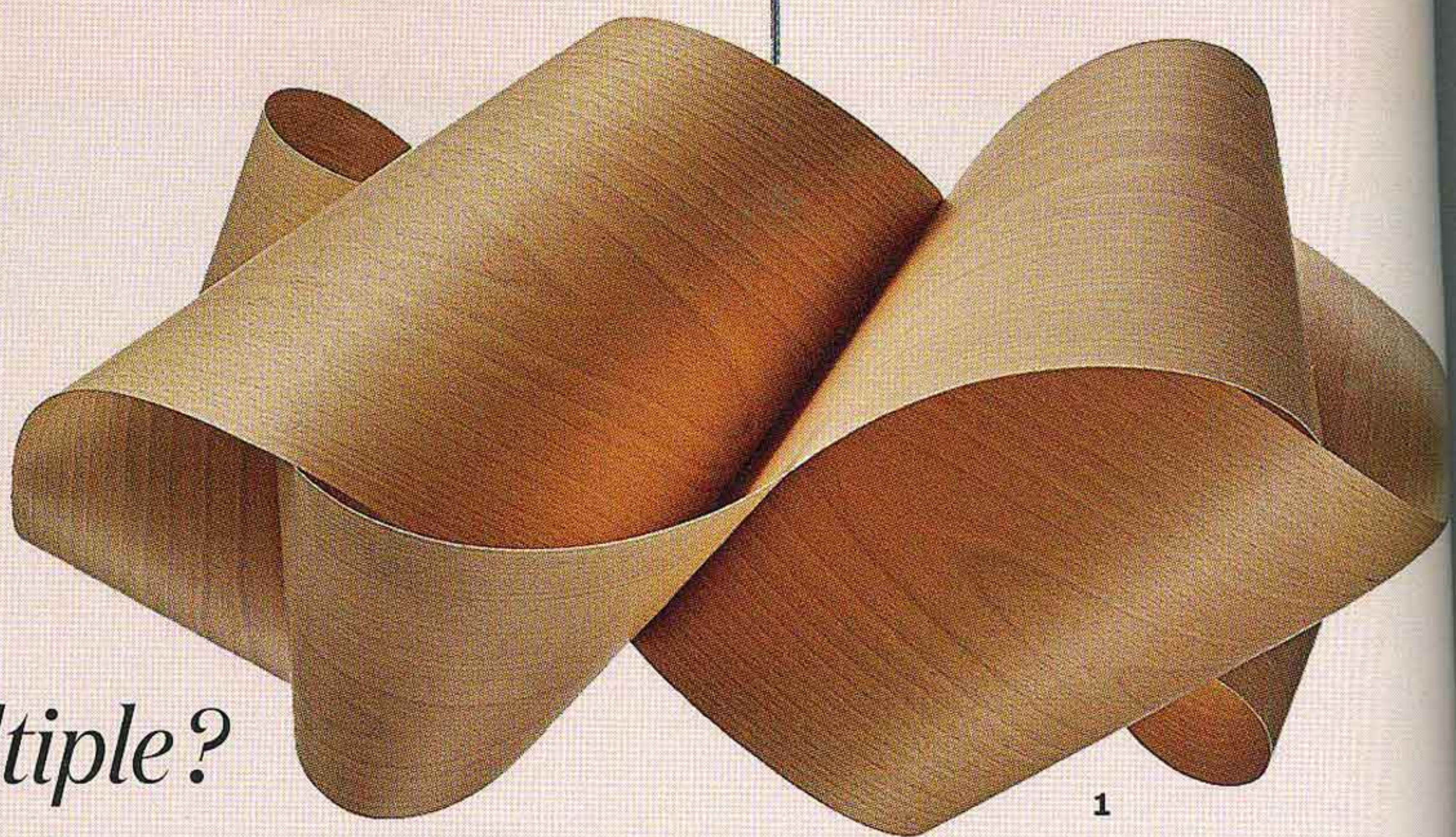
Le Salk Institute est une œuvre radicale de Louis Kahn, un trait d'eau vers le Pacifique.



L'envolée espagnole

*Et si le style espagnol, c'était d'être multiple ?
Une variété, bien dans l'air du temps,
menée par des éditeurs et créateurs originaux.
Résumé en deux grandes tendances.*

Par Oscar Duboÿ.



TEINTES NATURE

À contrepied de leur prétendue exubérance baroque, certains designers espagnols jouent la carte «nature douce», entre notes boisées et teintes pastel.

1. VOLUTE DE LUMIÈRE. Non, ceci n'est pas une tagliatelle géante. Ce travail sur des bandeaux ultrafins de bois est devenu une spécialité de LZF grâce à la technologie Timberlite. *Swirl*, design Ray Power, à partir de 680 €, LZF.

2. SPECTRE SOLAIRE. C'est dans un avion que Rob Zinn a remarqué les jeux de couleurs révélés par les reflets de la lumière du soleil... Puis l'influence op'art est passée par là et la lampe *Concentric* est apparue comme un soleil hypnotisant. *Concentric S*, 1320 €, MARSET.

3. TAPIS DE FEUILLES. Histoire de faire oublier les clichés *sol y calor*, Nao Tamura a préféré nous mettre les pieds dans le feuillage automnal de ses tapis pour sa collaboration avec l'éditeur Nanimarquina. *Quill*, design Nao Tamura, à partir de 414 €, NANIMARQUINA.

4. BOTANIQUE CHIC. Prenez un mélange de lin et viscose, puis revenez très loin dans le temps, quand les scientifiques reproduisaient au crayon leurs trouvailles botaniques... Ajoutez la fantaisie du motif des très chics Gaston y Daniela et vous voici au Retiro. Tissu *Retiro*, 95 € le m chez Lelièvre, GASTON Y DANIELA.

5. SALON DE PLEIN AIR. Quand Jasper Morrison, le maître du Super Normal, s'associe à Kettal, le spécialiste de l'outdoor, cela donne un excellent basique. Celui-ci s'appelle *Riva* (en version fauteuil ou canapé) et il est en teck, comme il se doit dans un jardin. *Riva*, à partir de 945 €, KETTAL.

6. COURBES DE ROTIN. Dans les usines d'Expormim, le rotin est pelé et teinté à la main selon la tradition espagnole. Le designer Jaime Hayon, qui connaît bien ces techniques, en a profité pour créer la ligne *Frames*, dont ce fauteuil, où l'on retrouve ses arrondis fétiches. *Frames*, 1442 €, EXPORMIM.

7. TERRE DE POTIER. On sent la main du maître Joan Mañosa dans les contours irréguliers de ces cylindres monolithiques – tabourets ou tables d'appoint – tournés dans le grès local. *Torn*, 435,60 €, APPARATU.