

AD

PREMIOS AD
¡Nuestras estrellas!

BAROZZI VEIGA
Erico Navazo
DAVID LÓPEZ QUINCOSES
MAIO Architects
& AXEL VERVOORDT

**CASA
MODELO**

El nuevo piso de
EUGENIA SILVA
en Madrid

Made in
ESPAÑA

Diseño, decoración, artesanía...
LO MEJOR SE HACE AQUÍ

00144
N° 144 • ESPAÑA • 4 €
8 413042 772903





LUZ NATURAL

Sonia Rentsch, escenógrafa, y el fotógrafo Robin Stein han construido un escenario primaveral para la lamparita portátil 'Bicoca' de 'Marset', un clásico de la firma. "Quería crear una sensación de alegría y destacar que tanto la belleza de la luz como la de las flores nos regalan siempre optimismo", explica Sonia. 'Bicoca by Young Talents' es el nombre del proyecto. MARSET.ES

Sube

El ladrillo NEGRO
El papel MURAL
Los lavabos de TERRAZO
Los muebles de madera QUEMADA
Las celosías de CERÁMICA
FAYNA
Las MANTAS de Ezcaray
Tomar el VERMUT

El ladrillo MARRÓN
Las mesitas ABARROTADAS
LAS MINIATURAS de coches
El cubo de BASURA a la vista
Las cortinas de BAÑO de plástico
El ZÓCALO estrecho
Los TIMBRES musicales
El SPRANCH [spa+brunch]

BORIS



Son redondos

Pierre Charpin está detrás de estos delicados platos de porcelana pintados a mano. Los produce la joven editora nipona 1616 / Arita Japan y forman parte de su tercera colección después de la de Teruhiro Yanagihara, su director creativo, y la de los holandeses Scholten & Baijings. 1616ARITA.JP



El restaurante, abierto al patio y, al lado, la escalera original de los años 50.



Lo primero

El nombre tiene historia porque sus propietarios, una familia, vivían en la primera planta de este edificio desde 1955. En 2011 lo convirtieron en un hotel de 30 habitaciones, cada una con su propio estilo, escondido en un barrio residencial de Barcelona muy cerca del centro. *Primero Primera* se llama esta joya con todo lo bueno de una casa y, además, biblioteca, restaurante, piscina y salitas varias. PRIMEROPRIMERA.COM



CASA DE LABOR

Hecha de adobe y con tejado de paja, la barraca valenciana revive con materiales modernos y piezas humildes. No solo cañas y barro.

- 1.** Cabinet de los 70 de ratán patinado y latón [1.250€], en *Objetology*. **2.** Jacquard de terciopelo *Gropius 69* [60€/m] de *Güell Lamadrid*. **3.** Lamparita *FollowMe* [178€] portátil y recargable con asa de roble de Inma Bermúdez para *Marsset*. **4.** Lámpara de terracota hecha a mano de *HKliving*. **5.** Sofá *Isra 2* [3.216€] de piel de *BoConcept*. **6.** Mesita de terrazo multicolor [199€] de *HKliving*. **7.** Jarra esmaltada [49,15€] de *Bela Silva* para *Serax*. **8.** Mesa auxiliar *Distinct* de piedra acrílica de *Ferm Living*. **9.** Butaca *Phileas* [959€] de haya y rejilla de *AM.PM.* para *La Redoute Interieurs*.

#muyAD

Arcos, barro, cal, ladrillo... Arquitectos, diseñadores e interioristas están reinterpretando la tradición española más ancestral. Lo vernacular toma un nuevo lustre: diseño atemporal, sencillo, humilde, ecológico, funcional y ultracontemporáneo.

por ITZIAR NARRO

Esto es MODERNO

Lo vernacular en el siglo XXI: arquerías, paredes encaladas, suelos de barro, muebles de obra, lámparas del ceramista Xavi Mañosa para Maset y, tras la cortinilla, butaca de Torres Clavé de 1934.

