



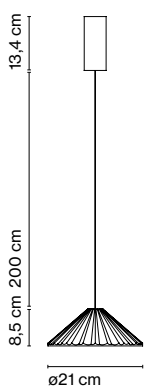
# **Pu-erh**

## **Xavier Mañosa**

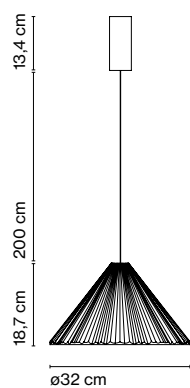
**marset**



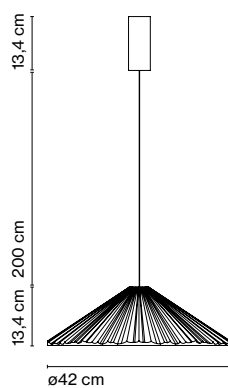
**Pu-erh 21**



**Pu-erh 32**



**Pu-erh 42**



**Pu-erh 21**

Fuente de luz:  
LED SMD 350mA 4,05W 2700K  
CRI90 463lm  
Luminaria:  
220 - 240 VAC TRIAC 5,72W 174lm

**Pu-erh 32**

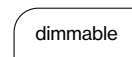
Fuente de luz:  
LED SMD 700mA 8,2W 2700K  
CRI90 913lm  
Luminaria:  
220 - 240 VAC TRIAC 9,18W 286lm

**Pu-erh 42**

Fuente de luz:  
LED SMD 700mA 8,2W 2700K  
CRI90 913lm  
Luminaria:  
220 - 240 VAC TRIAC 9,18W 269lm

Pantalla de cerámica con el interior en blanco o esmalte oro.

- Blanco-Oro
- Rosa-Oro
- Burdeos-Blanco (Pu-erh 21, 32)
- Burdeos-Oro
- Azul-Oro (Pu-erh 32, 42)
- Negro-Blanco (Pu-erh 21, 42)
- Negro-Oro



LED incluido

Cable eléctrico negro

- [Descargar](#) Instrucciones de montaje
- [Descargar](#) 2D
- [Descargar](#) 3D
- [Descargar](#) Fotometrías

La singularidad de la nueva colección Pu-erh consiste en usar la cerámica como material para conseguir una lámpara con efecto textil y de gran delicadeza.

Xavier Mañosa, diseñador y ceramista, encuentra una textura que parece un tejido, como si fuera una seda plisada.

**Ver el video**

[info@marset.com](mailto:info@marset.com)