

intramuros

INTERNATIONAL DESIGN MAGAZINE N° 167

ORA ITO
À LA CITÉ RADIEUSE

MAMO AUDI TALENTS
AWARDS

**MILAN
DESIGN
2013**

Allemagne 15.00
Espagne 14.50
Italie 14.50
Grèce 14.50
Pays-Bas 14.50
Portugal 14.50
Dom 14.50

Canada 22.50 USD
Maroc 163 MA

Nouvelle Calédonie 1750 CF
Polynésie 1800 CF
Suisse 23.50 CH

bilingue
Français / Anglais

juillet / août 2013

M 03703 - 167 - F: 13,50 € - RD



MILAN DESIGN 2013

"Zak Zarak",
design Lutz
Pankow et Ingo
Maurer. Ingo
Maurer



"Objective",
design Jean
Nouvel. Lampe
à poser
orientable.
Artemide



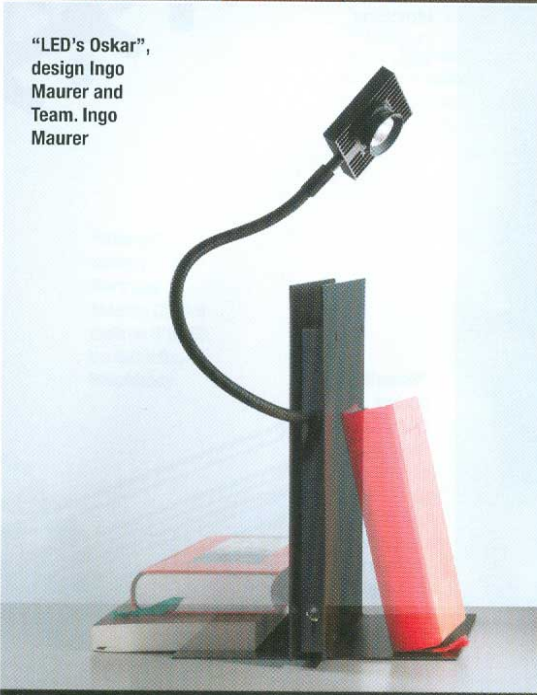
"Funiculi",
design Lluís
Porqueras
(1983). Trente
ans, la Funiculi
est toujours
d'actualité
avec un
double clic et
une rotation à
360°. Marset



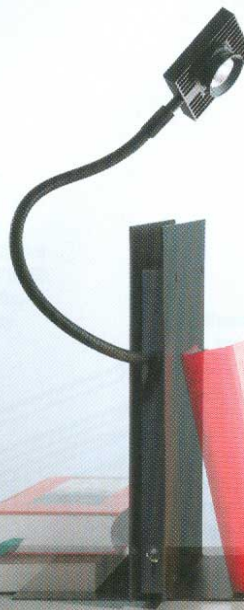
"Nenúfar",
design Joan
Gaspar. Des
disques
lumineux
irradiant
par LED
une lumière
douce.
Marset



"Ascent",
design
Daniel
Rybakken.
Une lampe
à faire
glisser.
Luceplan



"LED's Oskar",
design Ingo
Maurer and
Team. Ingo
Maurer



"Lys 334", design
Angeletti&Ruzza.
Un lampadaire
qui s'inscrit dans
l'histoire italienne
de la lumière.
O'Luce



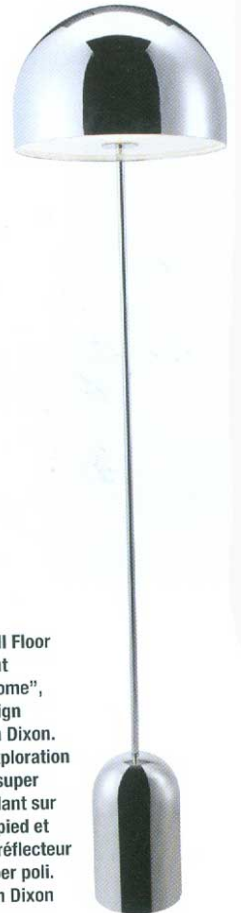
"Cigogne",
design
Bertrand
Médas. Lampe
de bureau
équipée d'une
plaque d'OLED.
Blackbody



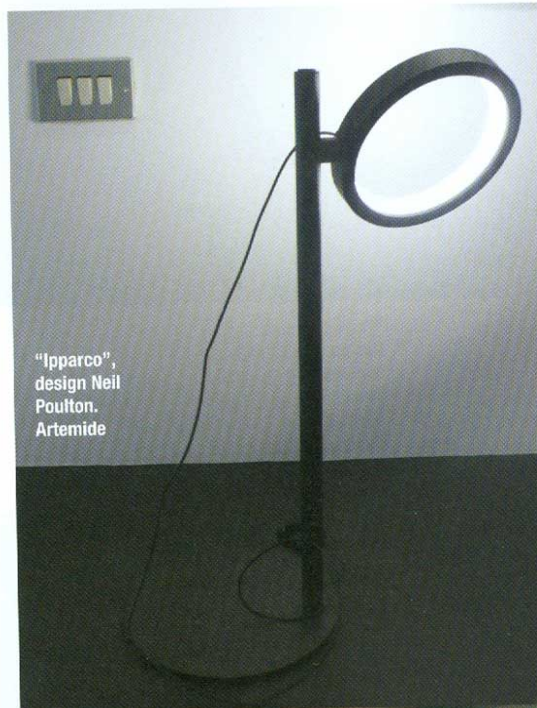
"Lightwing",
design Jean-
Marie Massaud.
Une tête orientée
pour diriger le
flux lumineux.
Foscarini



"Bell Floor
Light
Chrome",
design
Tom Dixon.
L'exploration
du super
brillant sur
un pied et
un réflecteur
super poli.
Tom Dixon

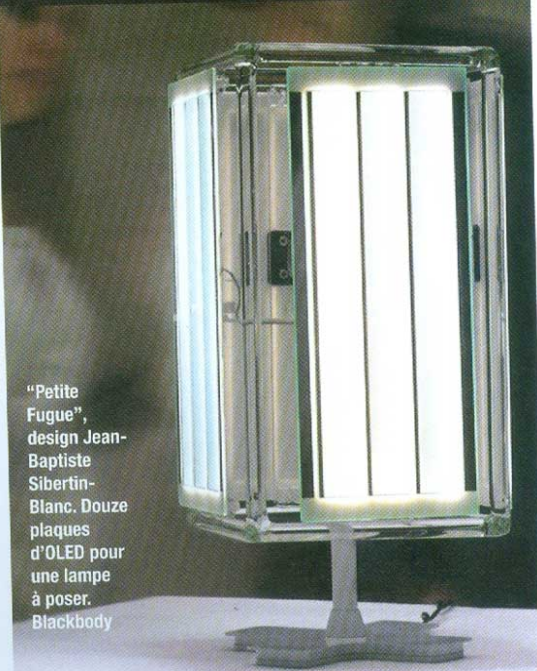


"OK", design
Konstantin Grcic.
Le designer
réinvente la
"Parentesi"
d'Achille
Castiglioni en
faisant glisser
du sol au plafond
un disque de
lumière à source
LED. Flos



"Ipparco",
design Neil
Poulton.
Artemide

"My New Flame",
design Moritz
Waldemeyer avec
Ingo Maurer and
Team. Une bougie
électronique.
Ingo Maurer



"Petite
Fugue",
design Jean-
Baptiste
Sibertin-
Blanc. Douze
plaques
d'OLED pour
une lampe
à poser.
Blackbody



"Polo", design
Joan Gaspar.
Un diffuseur
en aluminium
injecté avec
technologie
LED. Maset

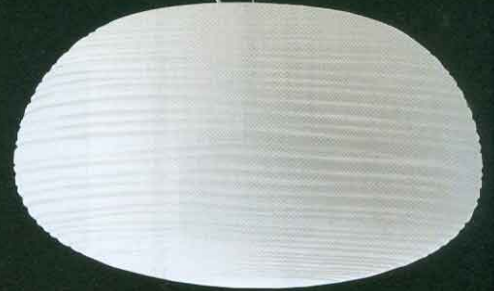
MILAN DESIGN 2013



"Scotch Club",
design Xavier
Mañosa and
Mashallah.
Suspension
en céramique,
intérieur doré.
Marset



"Seme",
design
Michele
De Lucchi.
Verre soufflé
satiné.
Produzione
Privata



"Rituals",
design
Ludovica
et Roberto
Palomba.
Verre soufflé
satiné et rayé.
Foscarini



"Flying Flame",
design Moritz
Waldemeyer/
Ingo Maurer
and Team. Des
bougies LED à
programmation
numérique.
Ingo Maurer



Collection de
lampes en
porcelaine
"Reflecting in
colour", design
Studio Wendy
Legro et Martin
Collignon / Studio
WM.